

# Kafka'nın Dönüşüm'ü

*Mehmet Adıgüzel - İstanbul - Levent Rotary Kulübü GDB*

**D**önüşüm, Bir sabah odasında böceğe dönüşmüş olarak uyanan Gregor Samsa'nın hikâyesini konu alan bir romandır.

Bir pazarlamacı olan Gregor, düzenli bir şekilde işe gidip gelen, sevmese de işine özen gösteren, ailesine düşkün ve içine kapanık bir kişiliktir. Babasının bir süre önce yaşadığı iflastan sonra ailesinin geçimini sağlamak ve babasının borçlarını ödemek için mücadele eder Gregor. Ta ki gözünü bir böcek olarak açtığı kapalı, yağmurlu ve kurşun kadar ağır normal dışı o sabaha kadar.

Oğullarının böceğe dönüştüğü bu durum karşısında şoka giren ve ilk başlarda nasıl bir tepki vereceğini bilemeyen aile, sonrasında

duruma alışmaya çalışırken gerginlik ve huzursuzluk yaşamaya başlarlar. Ekonomik zorluklarla da mücadele etmek zorunda kalan ailenin hiddeti, gün geçtikçe biraz daha Gregor'a yönelir. Zaman ilerledikçe ailenin tahammülü, Gregor'un ise dayanma gücü tükenmektedir.

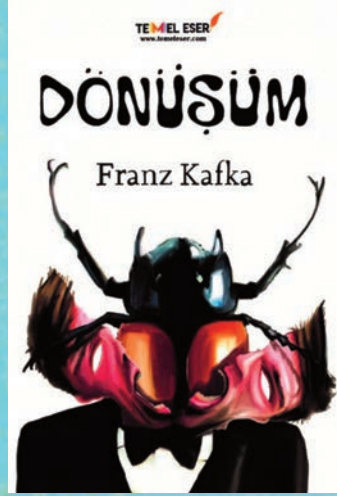
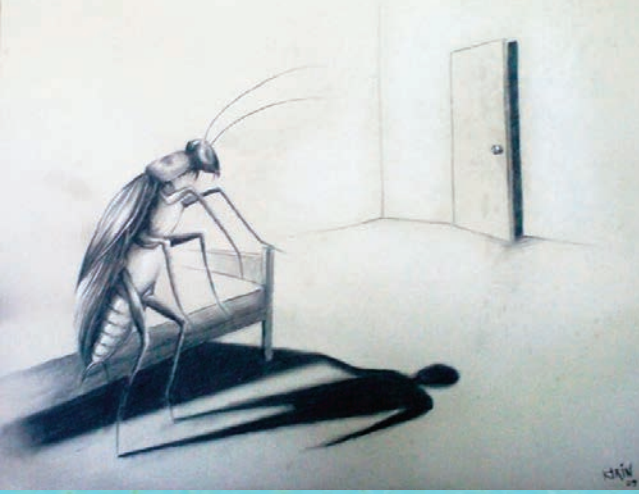
Gregor ailesi tarafından odasında izole edilir ve yalnızlaşır. Zamanla kendi içsel dünyasında bir gerileme ve insanlığını kaybetme döngüsüne girer.

Bu dönüşümden sonra aile içinde yaşanan tüm gelişmeleri gözlemleyen ve konuşulanları anlayan Gregor, tıslama dışında konuşma yetisini kaybettiği için kendini ifade edememektedir.

Ailenin artık bu yükü taşıyamayacak duruma gelmesi, merhametlerini kaybetmesiyle Gregor, yeme içmeden kesilir. Gregor'un varlığı ve aile içinde yaşaması sorgulanır ve reddedilmeye başlanır. Böylece adım adım ölüme sürüklenir ve bir sabah Gregor'un cansız bedeni ile karşılaşılır.

Gregor'un öldüğü gün aile üyeleri, sırtlarından koca bir yük kalkmış gibi sevinir ve o günü kendilerine tatil ilan ederek gezmeye giderler. Aile artık hayata daha bir





***Dönüşüm,  
insanın  
sıradanlığı  
ve hayatın  
anlamsızlığı  
üzerine  
yazılmış ve  
dünya  
edebiyatının  
belki de en  
sarsıcı  
eserlerinden  
biridir.***

umutla bakmaktadır.

Dönüşüm, insanın sıradanlığı ve hayatın anlamsızlığı üzerine yazılmış ve dünya edebiyatının belki de en sarsıcı eserlerinden biridir. Varoluşsal kaygı, yabancılaşma ve suçluluk duygusu eşliğinde ilerleyen Gregor'un hikâyesi, adım adım bizi derin bir çukurun dibine çekiyor.

Romanı okuyunca, Türkçe tabiri ile insanın insanlığından utandığı ve rahatsızlık duyduğu o tuhaf insan doğasıyla yüz yüze gelmek kaçınılmaz oluyor.

Romanda kişiden kişiye yorum farkına sebep olabilecek temalar işlenmiştir. Kafkaesk üslubun en çarpıcı haliyle kaleme alındığı eser, gerçeklik ve fantastik unsurların yoğunluğunu sunmaktadır.

19. yüzyılın son çeyreği ve 20. yüzyılın ilk çeyreğinde yaşamış olan Kafka, Çekya'nın bugünkü başkenti olan Prag'da, Yahudi asıllı orta sınıf bir ailenin çocuğu olarak dünyaya gelmiştir.

1912-1913 yıllarında yazılan ve 1915 yılında yayınlanan eser, sembol ve metaforlarla dolu bir anlatım sunar okuyucuya.

Franz Kafka Şato, Dava ve Amerika gibi edebiyat dünyasına daha birçok sıra dışı eser vermiştir fakat Dönüşüm, Kafka'nın diğer eserleri arasında bile özel bir yere sahiptir. Birçok eseri, ölümünde önce imha etmesi için bir arkadaşına veren Kafka, arkadaşının bunları imha etmek yerine yayınlamasıyla ortaya çıkmıştır. Dolayısıyla Kafka'nın birçok eseri ölümünden sonra yayınlanmış ve kendisi bunları ne yazık ki görememiştir.

